

**PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
CAMERA DEPUTAȚILOR**



**Comisia pentru buget, finanțe și bănci  
Nr. 4c-2/399/2014**

**Comisia pentru cultură, arte, mijloace de  
informare în masă  
Nr. 4c-10/173/2014**

**Către  
Biroul Permanent al Camerei Deputaților**

Vă înaintăm, alăturat, RAPORTUL COMUN asupra *proiectului de Lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România*, transmis Comisiei pentru buget, finanțe și bănci și Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, pentru examinare pe fond, cu adresa nr. **P. L. - x 399** din data de 9 septembrie 2014.

**PREȘEDINTE,  
Viorel ȘTEFAN**

**PREȘEDINTE,  
Gigel - Sorinel ȘTIRBU**

# PARLAMENTUL ROMÂNIEI

## CAMERA DEPUTAȚILOR



**Comisia pentru buget, finanțe și bănci**  
**Nr. 4c-2/399/2014**

**Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în**  
**masă**  
**Nr. 4c-10/173/2014**

### RAPORT COMUN

**asupra proiectului de Lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România (P. L.x 399/2014)**

În conformitate cu prevederile art. 95 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, Comisia pentru buget, finanțe și bănci, împreună cu Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, au fost sesizate spre dezbateri în fond, cu *proiectul de Lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România*, transmis cu adresa nr. P. L. - x **399** din 08 septembrie 2014, înregistrată la Comisia pentru buget, finanțe și bănci sub nr. 4c-2/461 din 09 septembrie 2014, respectiv la Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă sub nr. 4c – 10/173/09.09.2014.

Potrivit prevederilor **art. 75 alin. (1)** din Constituția României, republicată, și ale **art. 92 alin. (9) pct. 1** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, Camera Deputaților este **Cameră decizională**.

**Senatul**, în calitate de primă Cameră sesizată, **a adoptat** inițiativa legislativă în ședința din **2 septembrie 2014**, în condițiile art. 76 alin. (2) din Constituția României, republicată.

**Consiliul Legislativ** a avizat **favorabil** inițiativa legislativă, cu observații și propuneri, conform avizului nr. 439 din 18 aprilie 2014.

Proiectul de lege supus dezbaterii are ca **obiect de reglementare** subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România cu o suma ce ar urma să fie alocată, anual, de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii.

În conformitate cu prevederile **art.61** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cele două comisii au dezbătut în ședințe separate acest proiect de lege. Astfel membrii Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, au examinat inițiativa legislativă în **ședințele din 17 și 24 septembrie 2014**, iar membrii Comisiei pentru buget, finanțe și bănci au examinat inițiativa legislativă în **ședința din 19 noiembrie 2014**.

În conformitate cu prevederile art. 54 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, la dezbaterile proiectului de lege au participat, în calitate de invitați în cadrul celor două Comisii, domnul Alexandru OPREAN, secretar de stat în cadrul Ministerului Culturii și domnul Attila Gyorgy, secretar de stat în cadrul Ministerului Finanțelor Publice.

La lucrările Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă, în ziua votului, au fost prezenți **18 deputați** din numărul total de **22** de membri, iar la lucrările Comisiei pentru buget, finanțe și bănci și-au înregistrat prezența **32 deputați** din totalul de **34** membri ai acestei Comisii.

În urma dezbaterilor, membrii celor două Comisii au hotărât, fiecare în parte, cu **majoritate de voturi**, să propună plenului Camerei Deputaților, spre dezbateri și adoptare, **Raportul comun de adoptare a proiectului de Lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România**, cu **amendamentele admise**, astfel cum sunt redată în *Anexa* la prezentul raport.

În raport cu obiectul și conținutul reglementării, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare**.

**PREȘEDINTE,**

**Viorel ȘTEFAN**

**PREȘEDINTE,**

**Gigel - Sorinel ȘTIRBU**

**SECRETAR,**

**Mihai-Aurel DONȚU**

**SECRETAR,**

**Florin-Costin PÂSLARU**

Șef Serviciu, Giorgiana Ene  
Consilier parlamentar, Ioana Popescu

Consilieri parlamentari, Cristina Dan  
Dan Kalber

**Amendamente admise  
la proiectului de Lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România**

<b>Nr. Crt.</b>	<b>Text adoptat de Senat</b>	<b>Text propus de Comisii (autorul amendamentului)</b>	<b>Motivarea amendamentelor propuse</b>
1.	<p><b>Titlul Legii:</b></p> <p>Lege pentru <b>subvenționarea</b> revistelor de cultură reprezentative din România</p>	<p><b>Titlul legii se modifică și va avea următorul cuprins:</b></p> <p>„Lege pentru <b>finanțarea</b> revistelor de cultură reprezentative din România”</p> <p><i>(Amendament propus de Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă)</i></p>	<p>Modificarea titlului este necesară pentru înlocuirea termenului <i>subvenționare</i>.</p> <p>Subvenționarea este specifică instituțiilor publice; finanțarea nerambursabilă este aplicabilă în cazul ONG - urilor.</p>
2.	<p>Art. 1. – Revistele uniunilor de creatori din România (<u>Uniunea Scriitorilor din România – USR, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România – UCMR, Uniunea Teatrală din România – UNITER, Uniunea Artiștilor Plastici din România – UAP, Uniunea Cineaștilor din România – UCIN, Uniunea Arhitecților din România – UAR</u>) vor fi <b>subvenționate</b> de la bugetul de stat, prin Ministerul Culturii, cu suma de minimum <b>4.000.000</b> lei, sumă indexabilă anual.</p>	<p><b>1. Articolul 1 se modifică și se completează după cum urmează:</b></p> <p>„Art. 1. – (1) Revistele uniunilor de creatori din România, membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori – ANUC – precum și alte reviste și publicații culturale vor fi finanțate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii, cu suma de minimum 4500 mii lei, sumă indexabilă anual.</p> <p>(2) Un procent de 10% din suma prevăzută la alin. (1) va fi repartizat de Ministerul Culturii pentru finanțarea și susținerea editării revistelor și publicațiilor culturale, altele decât cele propuse de uniunile</p>	<p>Membrii Comisiei au hotărât să elimine enumerarea denumirii uniunilor de creatori și să folosească o sintagmă mai sintetică.</p> <p>Creșterea sumei totale a fost generată de hotărârea de a introduce prevederea de la alin. (2).</p> <p>Completarea este necesară atât sub aspectul eliminării caracterului limitativ al reglementării, cât și pentru a asigura accesul la sprijinul financiar pentru o categorie mai largă de reviste și publicații culturale.</p> <p>Acest argument este de reținut în special în condițiile în care mai toate aceste publicații se confruntă cu</p>

		de creatori, potrivit legii.”  <i>(Amendament propus de domnul deputat MÁRTON Árpád Fráncisc și de domnul deputat Traian DOBRINESCU)</i>	deficiențe financiare, și în același timp, toate contribuie la promovarea culturii scrise și la accesul public la cultură. În ultimii ani efectele negative ale situației economice și-au pus amprenta și asupra acestor bunuri colective culturale, și în special, asupra revistelor și publicațiilor culturale, inclusiv a celor care nu sunt editate sub egida uniunilor de creatori.
3.	Art. 2. - <u>Din plafonul alocat de la bugetul de stat</u> , uniunile de creatori din România, fiecare pentru domeniul său, vor stabili lista revistelor care urmează a fi <u>subvenționate</u> și sumele necesare.	<b>2. Articolul 2 se modifică și se completează după cum urmează:</b> „Art. 2. – (1) Din suma alocată de la bugetul de stat, potrivit prevederilor art. 1 alin. (1), uniunile de creatori din România, membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, fiecare pentru domeniul său, vor stabili lista revistelor care urmează a fi finanțate precum și sumele necesare. (2) Dacă sumele solicitate de către uniunile de creatori membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, cumulate, depășesc suma alocată acestora, potrivit prevederilor prezentei legi, ministrul culturii, cu consultarea uniunilor de creatori, aprobă prin ordin distribuția sumelor pentru revistele propuse potrivit alin (1), cu încadrarea în plafonul alocat. Ordinul se publică în Monitorul	Este necesară reglementarea situației în care sumele cumulate depășesc plafonul aprobat pentru uniunile de creatori.

		<p>Oficial ala Romaniei, Partea I.</p> <p><i>(Amendament propus de domnul deputat MÁRTON Árpád Fráncisc și de domnul deputat Traian DOBRINESCU)</i></p>	
4.	<p>Art. 3. – Suma alocată de la bugetul de stat pentru aceste subvenții va fi repartizată Ministerului Culturii, care va redirectiona, către fiecare uniune în parte, sumele considerate necesare, de către uniunile de creatori din România, apariției revistelor de sub egida lor.</p>	<p><b>3. Articolul 3 se modifică și se completează după cum urmează:</b></p> <p>„Art. 3. – (1) Pentru revistele și publicațiile culturale ale uniunilor de creatori, finanțarea se acordă pe bază de contracte încheiate între Ministerul Culturii și uniunile de creatori beneficiare. Uniunile de creatori beneficiare încheie la rândul lor contractele aferente cu beneficiarii finali - revistele și publicațiile culturale.</p> <p>(2) Pentru revistele și publicațiile culturale prevăzute la art. 1 alin. (2), finanțarea se acordă pe bază de contracte încheiate între Ministerul Culturii și beneficiarii.</p> <p><i>(Amendament propus de domnul deputat MÁRTON Árpád Fráncisc )</i></p>	<p>Clarificarea modalității de realizare a subvenționării/finanțării revistelor culturale este necesară atât pentru a asigura punerea în aplicare a reglementării, dar și pentru a o pune în concordanță cu legislația specifică gestionării finanțelor publice.</p>
5.	<p>Art. 4. – Din aceste sume, uniunile de creatori din România vor asigura</p>	<p><b>4. Articolul 4 se modifică și se completează după cum urmează:</b></p> <p>„Art. 4. – (1) Suma prevăzută la art. 1 poate fi utilizată de către uniunile de creatori din România, precum și de</p>	<p>Clarificarea modalității de realizare a decontării cheltuielilor pentru editarea revistelor culturale este necesară atât pentru a asigura punerea în aplicare a reglementării, dar și pentru a o pune în</p>

	<p>următoarele tipuri de cheltuieli pentru reviste: salarii, drepturi de autor, hârtie, tipar, difuzare, cheltuieli administrative.</p>	<p>beneficiari pentru finanțarea următoarelor categorii de cheltuieli aferente susținerii editării revistelor și publicațiilor culturale: cheltuieli de personal, cheltuieli administrative, drepturi de autor, costuri materiale și servicii, cheltuieli pentru tipărire și difuzare precum și premii decernate de reviste.</p> <p>(2) Decontarea cheltuielilor realizate pentru finanțarea revistelor uniunilor de creatori se face de către Ministerul Culturii pe baza documentelor justificative întocmite potrivit legislației în vigoare și a contractelor.</p> <p>(3) Decontarea cheltuielilor realizate pentru revistele și publicațiile culturale prevăzute la art. 1, alin. (2) se face pe baza documentelor justificative întocmite de revistele și publicațiile beneficiare, prezentate Ministerului Culturii.</p> <p><i>(Amendament propus de domnul deputat MÁRTON Árpád Fráncisc )</i></p>	<p>concordanță cu legislația specifică gestionării finanțelor publice și în special a finanțărilor nerambursabile.</p>
6.	<p>Art. 5. – Prezenta lege intră în vigoare la data de 1 ianuarie 2015.</p>	<p>Nemodificat.</p>	