



Parlamentul României Camera Deputaților

Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă

București, 13 octombrie 2021
Nr.4c-12/324/13.10.2021

AV IZ

asupra proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.44/2021 pentru modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.132/2020 privind măsuri de sprijin destinate salariaților și angajatorilor în contextul situației epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2, precum și pentru stimularea creșterii ocupării forței de muncă

În conformitate cu prevederile art.95 și 117 alin.(3) din Regulamentul Camerei Deputaților, **Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă** a fost sesizată, spre dezbateri și avizare cu *Proiectul de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.44/2021 pentru modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.132/2020 privind măsuri de sprijin destinate salariaților și angajatorilor în contextul situației epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2, precum și pentru stimularea creșterii ocupării forței de muncă*, trimis prin adresa PLx 318/2021 din 1 septembrie 2021 .

Senatul, în calitate de primă Cameră sesizată, a adoptat inițiativa legislativă în ședința din 30 iunie 2021.

Potrivit prevederilor art.75 alineatele (1) și (3) din Constituția României, republicată, și ale art. 91 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, **Camera Deputaților este Cameră decizională.**

În conformitate cu prevederile art.62 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, Comisia a dezbătut proiectul de Lege menționat mai sus, în ședința din 12 octombrie 2021.

Proiectul de Lege are ca obiect de reglementare modificarea alin. (1) și (5) ale art.3 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.132/2020, în sensul extinderii acordării indemnizației de 41,5% din câștigul salarial mediu brut și persoanelor care au beneficiat de indemnizația prevăzută la art. XV alin. (1) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.30/2020, respectiv acele persoane care au realizat venituri înainte de instituirea stării de urgență, în baza unor contracte de drepturi de autor și drepturi conexe. Astfel, și aceste categorii de profesioniști vor putea beneficia de o formă de sprijin în condițiile reluării activităților din domeniile de activitate respective, însă cu limitările prevăzute de actele normative prin care se stabilesc regulile de desfășurare a acestora.

Membrii Comisiei au examinat proiectul de lege supus avizării, expunerea de motive, ordonanța de urgență a Guvernului, avizul favorabil cu observații și propuneri al Consiliului Legislativ, transmis prin adresa cu nr.398/03.06.2021, precum și avizul favorabil al Consiliului Economic și Social.

În urma examinării și a opiniilor exprimate, deputații prezenți la lucrări au hotărât **cu unanimitate de voturi**, avizarea favorabilă a proiectului de lege, **cu un amendament admis**, prezent în ANEXA.

În raport cu obiectul și conținutul reglementării, propunerea legislativă face parte din categoria **legilor organice**.

PREȘEDINTE,
Iulian BULAI

AMENDAMENTE ADMISE

Amendamente proiect de lege PL x 318/2021 privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 44/2021 privind modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 132/2020 privind măsurile de sprijin destinate salariaților și angajatorilor în contextul situației epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-COV-2, precum și pentru stimularea creșterii ocupării forței de muncă

Nr. crt.	Forma adoptată de Senat	Forma propusă	Motivare
1	<p>Articolul 3</p> <p>(1) În cazul reducerii timpului de muncă și/sau a veniturilor realizate, determinată de situațiile prevăzute la <u>art. 1 alin. (1)</u>, pe perioada stabilită potrivit aceluiași alineat, beneficiază, la cerere, în baza declarației pe propria răspundere, de o indemnizație lunară în cuantum de 41,5% din câștigul salarial mediu brut prevăzut de Legea bugetului asigurărilor sociale de stat pe anul 2021 nr. 16/2021 persoanele care au beneficiat de indemnizația prevăzută la art. XV alin. (1) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 30/2020 pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și pentru stabilirea unor măsuri în domeniul protecției sociale în contextul situației epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 59/2020, cu modificările ulterioare.</p>	<p>1. La articolul 2, litera a) se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„(1¹) De indemnizația prevăzută la alin. (1) beneficiază și persoanele care au beneficiat de indemnizația prevăzută la art. XV alin. (1) și (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 30/2020 pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și pentru stabilirea unor măsuri în domeniul protecției sociale în contextul situației epidemiologice determinate de răspândirea coronavirusului SARS-CoV-2, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 59/2020, cu modificările ulterioare, care-și întrerup activitatea, în condițiile în care rata de infectare cu SARS-CoV-2 în localitatea în care își au domiciliul, stabilită conform legislației în vigoare, depășește 7,5/1.000 pe o durată de minim 2 săptămâni, în localitățile carantinate.</p>	<p>Având în vedere efectele actuale ale valului 4 al pandemiei și estimarea prelungirii acestor efecte de-a lungul mai multor luni, este de anticipat că posibilitatea unor artiști, cu precădere din artele performative, de a-și continua activitatea, obținând venituri din ea, se restrânge semnificativ.</p> <p>Există deja un oraș care a intrat în carantină, ceea ce conduce la imposibilitatea desfășurării de activități culturale, iar creșterea gradului de infectare cu SARS-CoV-2 conduce la restrângerea acestor activități chiar și în lipsa interdicțiilor formale.</p> <p>Extinderea eligibilității pentru o indemnizație ce reprezintă 2.253 lei brut (și pentru care</p>

		Autori: domnul deputat Iulian Bulai și domnul deputat Ioan Vulpescu	beneficiarul datorează impozit și contribuții) reprezintă o necesitate în sprijinul sectorului cultural, în condițiile acutizării situației pandemice.
--	--	----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------