



## PARLAMENTUL ROMÂNIEI CAMERA DEPUTAȚILOR

**COMISIA PENTRU CULTURĂ,  
ARTE, MIJLOACE DE  
INFORMARE ÎN MASĂ  
4C– 10/133/ 29.06.2015  
PL - x 512/24.06.2015**

**COMISIA JURIDICĂ, DE  
DISCIPLINĂ ȘI IMUNITĂȚI  
4c-11/885/25.06.2015  
PLx- 512/24.06.2015**

### RAPORT COMUN

asupra

**proiectului de Lege pentru completarea Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe**

În temeiul dispozițiilor art. 95 și 115 din *Regulamentul Camerei Deputaților, republicat*, cu modificările și completările ulterioare, Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă și Comisia juridică, de disciplină și imunități au fost sesizate spre dezbateră în **fond**, în **procedură de urgență**, cu *proiectul de Lege pentru completarea Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe*, transmis cu adresa nr. PL-x 512 din 24 iunie 2015, înregistrat la Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă cu nr.4c- 10/133/25.06.2015 și la Comisia juridică, de disciplină și imunități cu nr.4c-11/885/25.06.2015.

**Senatul**, în calitate de **primă Cameră sesizată**, a **adoptat** proiectul de **lege** în ședința din data de 23 iunie 2015.

Conform prevederilor art. 75 din Constituția României, republicată, și ale art. 92 alin. (9) pct. 1 din *Regulamentul Camerei Deputaților, republicat*, cu modificările și completările ulterioare, Camera Deputaților este Cameră decizională.

Proiectul de lege are ca **obiect de reglementare** completarea *Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe*, cu modificările și completările ulterioare, în scopul transpunerii Directivei 2012/28/UE a Parlamentului European și a Consiliului din 25 octombrie 2012 privind anumite utilizări ale *operelelor orfane* - opere cu autor necunoscut. Proiectul de lege urmărește stabilirea cadrului legal privitor la utilizările operelor orfane, din perspectiva necesității de aliniere a legislației naționale de profil la normele și exigențele europene incidente în materie, în contextul îndeplinirii obligațiilor asumate de România, derivate din calitatea sa de stat membru al Uniunii Europene.

În raport cu obiectul specific de reglementare, la nivelul dreptului european derivat, prezintă incidență directă dispozițiile Directivei 2012/28/UE a Parlamentului European și a Consiliului din 25 octombrie 2012 privind anumite utilizări ale operelor orfane, prevederi pe care inițiatorul, conform art. 288 din Tratatul privind Funcționarea Uniunii Europene (TFUE), parte integrantă a Tratatului de la Lisabona, își propune să le transpună cu caracter integral la nivelul legislației naționale de profil, fiind astfel îndeplinite angajamentele asumate de România prin tratatul de Aderare la UE așa cum acesta a fost ratificat prin Legea nr.157/2005. Adoptarea Directivei 2012/28/UE reprezintă concretizarea eforturilor la nivelul instituțiilor UE îndreptată în direcția creării cadrului juridic care să faciliteze digitalizarea și difuzarea operelor orfane, cu un statut juridic special, dar și consecințele în raport cu utilizatorii permisi și, respectiv, cu utilizările permise ale operelor sau fonogramelor considerate opere orfane.

**Consiliul Legislativ a avizat favorabil** proiectul de lege, cu observații și propuneri, conform adresei cu nr.169 din 25 februarie 2015.

În conformitate cu prevederile art. 61 și art. 63 din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările și completările ulterioare, membrii Comisiei pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă și membrii Comisiei juridice, de disciplină și imunități au examinat proiectul de lege în ședință comună din data de **29 iunie 2015**.

Lucrările Comisiilor reunite, s-au desfășurat în cvorum, parlamentarii fiind prezenți conform listelor de prezență ale celor două Comisii.

În urma dezbaterilor, membrii celor două Comisii sesizate în fond, au hotărât, cu unanimitate **de voturi**, să propună **plenului Camerei Deputaților**, adoptarea *proiectului de Lege pentru completarea Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe*, în **forma adoptată de Senat**.

În raport cu obiectul și conținutul său, proiectul de lege face parte din categoria legilor ordinare.

**PREȘEDINTE,**  
**Gigel – Sorinel ȘTIRBU**

**VICEPREȘEDINTE,**  
**Nicolae Ciprian NICA**

**SECRETAR,**  
**Florin – Costin PÂSLARU**

**SECRETAR,**  
**Sorin Constantin STRAGEA**