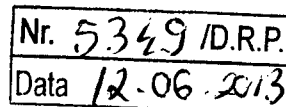
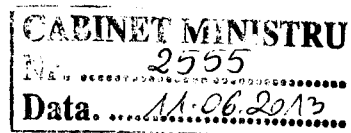




Ministerul Culturii

Cabinet Ministru



**DOMNULUI MIHAI ALEXANDRU VOICU,
MINISTRU PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL
DEPARTAMENTUL PENTRU RELAȚIA CU PARLAMENTUL**

Stimate domnule ministru,

În conformitate cu prevederile art. 112 din Constituția României, ale Legii nr. 115/1999 privind răspunderea ministerială, ca urmare a adresei înregistrate la Camera Deputaților cu nr. 1247A/29.05.2013, vă transmitem alăturat, răspunsul la **întrebarea formulată de domnul deputat Gheorghe Emacu**, transmisă de Departamentul pentru Relația cu Parlamentul cu adresa nr. 4549/DRP/30.05.2013.

Cu aleasă considerație,

Daniel-Constantin Barbu

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/2

T: +40 21 223.28.47; +40 21 224.25.10
F: +40 21 223.49.51
www.cultura.ro

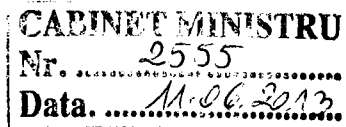
Bd. Unirii nr 22,
Sector 3, 030833
București, România

✓



Ministerul Culturii

Cabinet Ministru



**Domnului Gheorghe Emacu, Deputat
Parlamentul României
Camera Deputaților**

Stimate domnule deputat,

Referitor la întrebarea dumneavoastră nr. 1247A/29.05.2013, cu privire la investiția la obiectivul Palatul Culturii din cadrul Complexului Muzeal Național "Moldova" Iași, vă comunicăm următoarele:

Clădirea monumentală a Palatului Culturii din Iași reprezintă, din punct de vedere istoric, arhitectural, cultural și instituțional, unul dintre cele mai importante și notorii obiective ce au fost incluse, în anul 2006, într-un amplu și ambițios program de restaurare a monumentelor istorice din România. Proiectul în cadrul căruia se regăsește și edificiul în cauză, este finanțat, alături de alte 15 monumente istorice de maximă relevanță, printr-un credit extern acordat României de Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei (BDCE). Acest fapt a impus respectarea unor termene și cerințe stricte, în conformitate cu obligațiile asumate de România prin documentul bilateral menționat.

Statutul remarcabil al clădirii a determinat și preocuparea noastră permanentă, manifestată așadar inclusiv în ultimii ani - vădit marcați de criza economică și financiară - pentru alocarea finanțării necesare unei investiții de amploare, caracterizată atât prin intervenții de consolidare și restaurare complexe, cât, mai ales, de un efort bugetar consistent. Astfel, date fiind lucrările suplimentare apărute pe parcursul intervențiilor demarate în iunie 2008 și cercetarea arheologică efectuată în paralel cu acestea, a apărut necesitatea execuției unor noi lucrări care au determinat, la rândul-le, suplimentări succesive¹ ale sumei alocate inițial, dar și decalarea termenului de finalizare a lucrărilor.

Aceste realități au condus la împărțirea investiției în două mari etape, din care prima s-a încheiat în octombrie 2011 întrucât s-a atins limita valorii de finanțare pentru execuția lucrărilor de consolidare, restaurare și amenajare, alocată în cadrul proiectului "Reabilitarea monumentelor istorice din România", implementat de Unitatea de Management a Proiectului (UMP). De la acest termen, s-a început executarea - în afara programului finanțat în parteneriat cu BDCE - lucrărilor de punere în siguranță a clădirii Palatului până la demararea

¹ Valoarea alocată inițial obiectivului prin Acordul cadru de împrumut încheiat de Guvernul României cu Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei a fost de 7.052.000 Euro, fără TVA. Prima suplimentare a acestei valori, cu suma de 5.000.000 Euro, fără TVA, a avut loc în iunie 2009, în urma negocierilor cu partenerul extern. Cea de-a doua suplimentare care a ridicat valoarea alocației la aproximativ 29.000.000 Euro, fără TVA, a avut loc în octombrie 2012 și s-a decis având în vedere obligația ce revine României de a finaliza investiția demarată, cu alte cuvinte, de a efectua toate acele lucrări care să permită Complexului Muzeal Național "Moldova" Iași să amenajeze spațiile expoziționale și să redeschidă muzeul publicului, precum și în baza unui nou proiect ce cuprinde toate acele lucrări ce nu au fost prevăzute în proiectul inițial și fără de care nu este posibilă finalizarea obiectivului, cât și lucrări care au apărut pe parcursul derulării primei etape.

cele de-a doua etape a investiției pentru a cărei finanțare Guvernul a aprobat, în octombrie anul trecut, Hotărârea nr. 980/10.10.2012².

Pentru reluarea investiției, prima condiție este inițierea procedurii de achiziție publică licitație deschisă în scopul atribuirii contractului de lucrări, acest demers nefiind posibil fără îndeplinirea concomitentă a unor clauze tehnice și financiare. Mai precis, se impunea realizarea unui nou proiect, avizarea acestuia în toate comisiile de specialitate și obținerea autorizațiilor, precum și asigurarea, în bugetul Ministerului Culturii, a fondurilor necesare.

Toate aceste condiții nu au putut fi îndeplinite mai devreme de luna mai 2013, când proiectul a obținut și ultimul aviz. La scurt timp de la eliberarea acestuia, Unitatea de Management a Proiectului din cadrul Ministerului Culturii a întocmit primele documente ce stau la baza procedurii de achiziție publică licitație deschisă pentru atribuirea contractului de execuție a lucrărilor *rest de executat, restaurare și consolidare structură, arhitectură, instalații, componente artistice turn central*. Prin urmare, putem considera că primul pas spre reluarea investiției a fost deja făcut, iar până la atribuirea contractului și începerea efectivă a lucrărilor estimăm o durată de aproximativ 6 luni, dorința noastră fiind aceea de a reuși să redeschidem șantierul până la finele anului în curs.

În ceea ce privește durata celei de-a doua etape, menționăm că, prin proiect, este prevăzută o perioadă maximă de 24 de luni pentru execuția lucrărilor, însă durata exactă urmează a fi stabilită numai după finalizarea procedurii de achiziție publică. Data repunerii în circuitul turistic a obiectivului este de resortul Complexului Muzeal Național "Moldova" Iași și depinde de sumele ce vor putea fi puse la dispoziție pentru amenajarea expozițiilor, aceste aspecte nefiind o clauză a contractului de lucrări ce va fi atribuit în cadrul Programului "Reabilitarea monumentelor istorice din România".

Exprimându-mi convingerea că informațiile puse la dispoziție răspund pe deplin solicitării dumneavoastră, vă rog să primiți, domnule deputat, mulțumirile mele pentru interesul acordat proiectelor noastre, alături de încrederea că activitatea investițională a Ministerului Culturii va fi sprijinită și la nivel parlamentar.

Daniel-Constantin Barbu

Ministrul Culturii



Nr. exemplare 1/2

² Hotărârea nr. 980/10.10.2012 pentru aprobarea amendamentelor convenite între Guvernul României și Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei prin schimbul de scrisori semnate la București la 7 martie 2012 și la Paris la 26 martie 2012 la Acordul-cadru de împrumut dintre România și Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei, destinat finanțării Proiectului privind reabilitarea monumentelor istorice din România, semnat la București la 12 decembrie 2006 și la Paris la 18 decembrie 2006, publicată în Monitorul Oficial al României nr. 710/17.10.2012, prin care se alocă obiectivului Palatul Culturii din Iași suma de 15,878 mil. Euro, fără TVA, pentru finalizarea lucrărilor de consolidare, reabilitare și restaurare.